

Ook in januari begint de cursus kunstgeschiedenis **Indimenticabile XXVI** van Jac van den Boogard weer.

Hieronder staat een uitvoerige beschrijving.

De cursus zal weer in StayOkay plaats vinden op 10 woensdagavonden vanaf 25 januari, met uitzondering van 22 februari (Aswoensdag), van 19.00 tot 20.30 uur.

Kosten € 95,- .

Alleen leden van Dante Alighieri Maastricht kunnen inschrijven, bij voorkeur via onze website of door bijgaand formulier in te vullen en op te sturen vóór 1 januari a.s.

## **CULTURELE BIOGRAFIE VAN ITALIA**

Na 25 jaar Italia cursus voor de Dante Alighieri Maastricht gooien we het roer weer om. Vorig jaar werd u een 'Florilegio Italiano' aangeboden; dit jaar is dat een 'Biografia Culturale Italiana', waarin het geheel van de Italiaanse cultuur centraal staat.

Uw docent wil u in deze nieuwe reeks lessen op een andere, nieuwe manier laten kennis maken met Italië; we gaan vanuit een verschoven perspectief kijken naar 'das land wo die Zitronen blühen' zoals Goethe het beschreef in zijn Italienische Reise. Sicilia... Tosca... Umbria... namen van landstroken die grote gevoelens en verre verschietsen in het vooruitzicht stellen. Wie kent niet het 'Italië-gevoel'? Wie kent niet het verlangen naar het land waar de hele Europese cultuurgeschiedenis ontsprong.

Deze cursus is het eerste deel van een tweedelig curriculum voor 2012 en 2013.

De cursus wordt gepresenteerd als een 'culturele biografie': wat is dat?

Elke plek, elk kunstwerk, elke stad, elke streek, elke lokale culturele, muzikale, artistieke, culinaire uiting, elke coryfee, literator, musicus, schilder en dichter in Italië heeft zijn eigen verhaal, zijn eigen biografie.

Al die verhalen tezamen vormen de 'culturele biografie' van het land.

De cultuur van een land ontstaat vanuit de geografie, vanuit het landschap. Dat is mijn uitgangspunt.... Italië is de 'vorstin onder de landschappen'. Elke regio in Italië heeft een karakteristiek landschap dat de geschiedenis heeft bepaald van kunst, samenleving en cultuur van die regio. Elke Italiaanse regio is als een schilderij, een 'quadro'. U een schets te geven van alle Italiaanse cultuurhistorische quadri, de historische regiones van Italië, dat is mijn leerplan voor de komende twee cursussen en dat is onontbeerlijk om die kunst- en cultuurhistorie te begrijpen. Voor elke regio heb ik een nieuw 'foto-essay' geschreven met veel foto's van een bijzondere 'Italië-fotograaf'.

Uw docent :Jac van den Boogard